

sucesion de sinsabores, sufrimientos y amarguras, que hacen mas grande la inmortal figura del ins-
rimogenovés.—*Escritor Pablo Vozzi.*

Lotería—En el curso de la feria de la Caridad efectuado hoy, salieron premiados con los sorteos mayores los siguientes números:

2580	. . . \$	20000	5017	. . . \$	100
6012	. . . \$	1999	15555	. . . \$	100
9112	. . . \$	200	4898	. . . \$	100
7065	. . . \$	200	5551	. . . \$	100
1818	. . . \$	200	1301	. . . \$	100
5579	. . . \$	200	10673	. . . \$	100
19210	. . . \$	200	2029	. . . \$	100

Torneo marítimo—Después de las regatas que conjeturamos a las tres de la tarde, tendré lugar un torneo marítimo dirigido por don Santiago Sarrate. Al efecto habrá 50 botes tripulados por 322 personas de las cuales 25 son conscriptos, llevando 100 trajes azul y blanco, punto. Los botes están preparados de manera que en la plaza vayan dando un combaleante que llevará un color de bandera con el cual tratará de vencer a los contrarios echándose al agua. Los dos que resulten vencedores obtendrán un premio que consistirá en un bote. Todos los conscriptos son honrados maldivos, de manera que no hay temor de que pueda suceder alguna desgracia, limitándose todo a un baño más o menos largo.

Esta clase de diversidad se la primera vez que se lleva a cabo en nuestro puerto y a la vez favorece no dejará de repetirse en el futuro.

Compañía Telefónica Telefónica del Plata—Señaló el doctor Raúl A. María, presidente del Comité Central para los festejos del IV Centenario del descubrimiento de América.

Ejemplar señor—El acontecimiento es importante también capital del Plata conmemoran en estos días no sólo el hecho de que se despierta en el doctor de la Compañía Telefónica del Plata el deseo de asociarse a un tanto aniversario.

El descubrimiento que importante a los latinos Voz y Gaviar y los sucesos Franklin, Morse y Edison es justo que conmemorar la plaza de Colón a que el día de hoy se celebran los festejos no también en esta ocasión portador de las fraternas expansiones de los pueblos hermanos.

del Comité Central para los trabajos del IV Congreso del desarrollo de América que por orden del Director de la Cigarrera de la Estación de la Plata, podrán transmitir los telegramas del Comité que usted ha dignamente enviado, aquí, a las siguientes estaciones de Hombres (veremos), Colonia, La Plata y Buenos Aires, como también las constataciones reales, en los días 11, 12 y 13 del corriente.

Envíe el honor de saludar al señor presidente muy atentamente.—El jefe de la oficina, L. S. NIVAS.

Sociedad de gimnasia y egrismia Cristóbal Colon.—Habiendo resuelto la comisión directiva que se encuentre en corporación a formar de la procedencia que se desea para el 12 del corriente con motivo de las fiestas cívicas, se ruega a los señores socios, asistir en el local social que es de Mayo número 33, a las 12 de la dicho día.—*La Comisión.*

Plaza de Toros de la villa de la Unión
—Gran festival taurino, en conmemoración del 4.º centenario del descubrimiento de América y autorizado por decreto del S. Superior, de la fecha 21 de Setiembre de 1892.

Salieron a las tres de la tarde. Soliáronse darse magníficos toros embolados de la ganadería de señores Fernández y Usaba, dondientados de Miranda, habiendo entretenido aho por sí alguno no se presaria para los diferentes espectadores de la plaza.

CONSEJO DEL ASISTENTE

1.º A las 9 en punto y personal del presidente de la plaza, se presentaron en el redondel tan elegantes a saludar y recoger del presidente la venia para efectuar el paseo de las cuadrillas.

2.º Una vez rebuñada la vena salidra a efectuar el paseo las cuadrillas en este orden: 1.º los toros a guisa de los campeones, un toro de la plaza y dos reyes de arma, un jule de castrón y seis to-

dados a caballo. 2.º Otro caballero en plaza con igual servicio. 3.º Corvado plaza en el caballo con igual acompañamiento que los anteriores. Acompañados los caballeros y a los peones irán los pagadores con las entradas de elevar en la plaza.

3.º Tan pronto el señor juez y salido a la Presidencia y después de hechas algunas evoluciones por los caballeros en plaza y a los peones, se retirará el séquito, quedando solo en el recinto el caballero en el caballo con el acompañamiento de los peones para dar principio a la lidia.

4.º Tan pronto el señor presidente lo disponga, se dará vuelta al primer toro, el que será remanado y partiendo con crías, banderola y coras alfileradas, hasta que el señor presidente ordene cambiar la suerte.

5.º Se banderollará, caparar y se simulará todas las demás suertes del toro, en la misma forma que se observaba en las lidias de toros.

6.º Se tomará de muleta y se simulará la muerte del toro, colocando peones a los pies en el morrillo

del animal.

7. El voto se refiere al control cívico de la presidencia una flecha oportuna su tiempo, oportuna en esta forma la idea de los demás, pero, hasta la terminación de la flecha.

8. Una vez conocido el significado, las casillas volverán a salir en la misma forma que el empujar la barra, para elegir el solo de la casilla al presidente.

NOMBRE DE LAS FLECHAS QUE COMPONEN LAS CASILLAS

1. Cuadrado—Bandera Oriental: Caballero en plaza, don Pedro Llaneros, jagón, José Rodolfo (Chicano) de Chicla, Manolo, Luis Fernando (Marino) de Madrid, Mariano Peto (Castro u de chico) de la Isla de San Fernando; jefe, don Juan Meléndez; reves de armas, don Víctor de la Cruz, don Misael Meléndez; heráldica, don Ruperto Pargal, don Alberto Goyoso, don Eduardo Fago, don Carlos Poyón, don Juan de la Cruz.

3. **Baleizorri**: Alguacil, don Leonardo Lagos.

4. **Chadría**: Alcaide, don Antonio Caballero en Plaza, don Diego Manterey, Páez, don Juan Páez (Pinto) de la Isla, don Fernando, Antonio García (el Píloro) de San Fernando, Juan Cano (el Tollo) de Madrid, Iñigo don Bernardino Alvarado, Reyes de armas, don Juan Juncos, don Juan Pascualini, heraldo, don Enrique Parodi, don Patricio García, don Agustín Barrios, don Ezequiel Laborde, don Leopoldo Torrens, don Bruno Carballo, Alguacil, don Arturo Dobrá.

5. **Chadría**: Bandera blanca, don Caballero en Plaza, don M. Morenes, páez, Francisco Berdoz, páez, don Juan, Francisco Berdoz, don Juan Ligerio) de Granada, José Fontanillas, páez, don la Frontera, jefe, don Leodoro González; Hure de armas, don Eusebio Lamot, don Eduardo Fernandez, heraldo, don Alcides de la Cruz, don Rodrigo, don Teodoro Pereira, don Dalmiro Lozano, don Emilio Aragoa, don Francisco Escobedo, don Manuel Bonifacio.

Advertencia.—Los pagos que figuran en las tres cuadrículas son los dieciséis encargados de las vueltas de la vida.

Frecios.—Palcos sin entradas, \$ 15.00; butacas de 1.ª clase con entradas, 2.30; butacas de 2.ª clase con entradas, 1.50; entrada de 1.ª clase, 1.50; entrada de 2.ª clase, 1.00; media entrada de 1.ª clase, 0.50; ídem ídem de 2.ª clase 0.50.—No hay cuadrículas.

A los pobres.—Mañana 11 la Comisión filantrópica Cristóbal Colón empezará el reparto á favor de la mañana hasta las 3 de la tarde, calle 14 de Flores, frente á la Escuela de Artes y Oficios.—*La Comisión.*

Société Française de Secours Mutuels.—(Rue Arcep 225).—Les membres de la Société Française de Secours Mutuels, Société Arcep 225, sont priés de se réunir au Cercle Français, rue Arcep 225, le dimanche 11 courant, à 10 heures du matin.

Cámara de comercio Española en Montevideo—La Junta Directiva asistió a sus sesiones que habiendo sido presidida por el Sr. Juan Manuel Rodríguez, presidente del Consejo Central del Centenario para concurrir á la sesión cívica que ha de celebrarse el día 12 del corriente, ha acordado asistir en corporación á aquel acto.

Por lo tanto págase á todos sus asociados que tengan á bien enviar el relevamiento de su cuota mensual, al local de la secretaría de la Cámara (Cub. Español, calle 18 de Julio número 42), para desde allí ir á ocupar en la sesión cívica el puesto que le ha correspondido por sorteo.

Montevideo, Octubre 8 de 1902.—El Secretario,

Comp de fer á la minute-La pesalar

La "sombrobería" "Au conformateur Universel", calle Lincoln núm. 83, desea asociarse al festival del Centenario de Colón, avisa a su numerosa clientela y al público en general que este establecimiento

